

Brillante Orchesterstücke mit Klavierduo

04/04/2018



Carl Czerny: Konzert op. 153 für Klavier 4-händig & Orchester; Max Bruch: Konzert op. 88a für 2 Klaviere & Orchester + Fantasie op. 11 für 2 Klaviere; Klavierduo Genova & Dimitrov, Genesis Orchestra, Bulgarian National Radio Symphony Orchestra, Yordan Kamdzhaliy; 1 CD cpo 555090-2; Aufnahmen 2015/2016, Veröffentlichung 03/2018 (60'54) – Rezension von Remy Franck



Die virtuosen Doppel-Klavierkonzerte von Carl Czerny und Max Bruch sind sehr unterschiedlich, quirlig und verspielt das eine, romantisch veranlagt das andere, beide aber melodisch reich. Das Klavierduo Genova & Dimitrov erfreut sich an der Spätklassik wie an der Romantik und begegnet den Werken höchst brillant, mit beachtlichen virtuosens Ansprüchen. Die beiden Pianisten werden akkurat begleitet von zwei verschiedenen bulgarischen Orchestern unter Yordan Kamdzhaliy.

Ganz spannend und geistreich wird auch die Fantasie op. 11 von Max Bruch gestaltet.

Und so bietet diese CD eine interessante Einführung in ein attraktives, aber wenig bekanntes Repertoire.

Brilliant performances by Piano Duo Genova & Dimitrov and a rather seldom played repertoire make this cpo release highly attractive.